

CHOR

„Du, der du die Liebe bist“

für

Sopran, Alt, Tenor und Bass

componirt

VON

NIELS W. GADE.

Eigenthum des Verlegers. Eingetragen in's Verzeichniss.

LEIPZIG, BEI C. F. W. SIEGEL.

Pr 12 ½ Ngr.

1879.



CHOR.

Andante.

N. W. Gade.

Soprano. *p* 0 du, der du die Lie - - be bist, von

Alto. *p* von uns

Tenore. von

Basso. *p* von

uns geliebtim Lie - - te thro - - nest, das Herz, das del -
 ge - liebtim
 uns ge - liebtim

ner nicht ver - gisst, hier schon mit Him - mels - won - ne

loh - nest. O sieh, wie un - sre Thrä - ne fließt,
 O sieh, wie un - - sre Thrä - ne fließt, wie
 Sieh, wie un - - sre
 O sieh, wie un - sre

wie dich das Au - - ge fleht um Se - gen, in
 dich das
 dich das Au - - ge fleht um Se - - gen.
 An - - - ge fleht um Se - gen,

An - dacht sich das Herz er - giesst und heil' - - ge

Wün - sche uns be - we - - gen. Be - glü - cke All' die



dir vertraun, mit dei - ner ho - hen Gna - - den - - fül - le. Wer



dolce
frommen Sin - - nes auf dich schaut, ihm blüht das Glück in
dolce
dolce
dolce



heil - - ger Stil - le. Es hält uns fest des Glau - bens



Wort, lass dei - - ne Lie - be uns ge -
lass dei - - ne Lie - be
lass dei - ne Lie - be



lei - - ten, sie ist's, die blei-bet hier und dort und

lei - - ten,



stär - ket selbst im To - - des - lei - den, lass del - - ne

dim. p

dim. p

dim. p

dim. p



Lie - - be, die Lie - - be uns ge -

lass del - - ne Lie - - be

Lie - - be

die Lie - - be uns ge -



dim. p A - - men. A - - men.

dim. p A - - men. A - - men.

dim. p A - - men. A - - men.

dim. p A - - men. A - - men.

lei - - ten. 1509 A - - men.